

**Plan Individual de Lectoescritura del Acta de Lectoescritura Básica de Colorado**  
**Distrito Escolar del Valle de Boulder – Niveles 40-50 del DRA2/EDL el lector está extendiendo estrategias**

Estudiante \_\_\_\_\_ # de ident. \_\_\_\_\_ Escuela \_\_\_\_\_ Grado \_\_\_\_\_

**Basado en un conjunto de evidencias: (Marque una sola casilla)**

Otoño Primavera

L<sub>2</sub>ILP

Sí No

- todavía no cumple con los estándares de lectura; iniciar al estudiante en un ILP.
- todavía no cumple con los estándares de lectura, continua/modificar el ILP.
- está progresando en la adquisición del idioma inglés, pero aún no cumple con los estándares de lectura, continuar el ILP.
- todavía no cumple con los estándares de lectura; los padres se negaron a firmar el ILP.
- cumple con los estándares de lectura; descontinuar el ILP; fecha de interrupción del ILP \_\_\_\_\_

(mes/día/año)

(iniciales del padre)

**Niveles de las intervenciones del RI**

Nivel 1  \_\_\_\_\_

Nivel 2  \_\_\_\_\_

Nivel 3  IEP sirve como el ILP; fecha de la revisión anual \_\_\_\_\_

**Acomodaciones siguiendo las normas del CSAP.** (En efecto por tres meses como mínimo antes de la prueba)

- Braille  letra grande  el maestro lee las instrucciones  un escriba  a señas  aparato de asistencia comunicativa  tiempo extendido

Componentes de la lectura	Según lo demuestran estos indicadores de rendimiento	Progreso	
		Otoño	Primavera
Conocimiento de los fonemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Separa y combina los fonemas en las palabras</li> </ul>		
Fonética	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa las partes de palabras y las analogías para descodificar palabras desconocidas</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usa el comienzo de la rima para resolver los problemas de palabras desconocidas</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ separa las palabras en sílabas</li> </ul>		
Fluidez	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usa las debidas pausas; pone atención a los signos de puntuación; lee en frases más largas y significativas</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ajusta el ritmo, el volumen, y la entonación al contenido y propósito de la lectura</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ adapta el ritmo de la lectura al propósito, estilo, audiencia y dificultad del texto</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reconoce y lee con fluidez las palabras de alta frecuencia y las palabras sin excusa</li> </ul>		
Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ divide las palabras en raíz de la palabra, afijos y origen de la palabra para deducir el sentido</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usa su conocimiento de los sinónimos y antónimos para entender palabras desconocidas</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usa su conocimiento de los homónimos/homófonos</li> </ul>		
Comprensión	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ confirma/rechaza las predicciones sobre el texto (antes y durante la lectura)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ genera preguntas orales y escritas sobre los textos</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ resume los textos de ficción y de no ficción incluyendo ideas clave/principales</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ identifica los personajes, el entorno, el problema/conflicto, acción/argumento/eventos, resolución/solución, tema y secuencia en la literatura</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usa la estructura del texto y las pistas del contexto para hacer inferencias y conclusiones</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ elige información del texto para justificar/apoyar a lo largo del proceso</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usa características de organización del texto para localizar palabras/información clave</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ identifica el propósito/motivación del autor para redactar el texto</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reconoce las técnicas de imparcialidad, de estereotipos y de persuasión en los textos</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ distingue la información relevante de la irrelevante</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ justifica las conexiones hechas de texto a texto, de texto a sí mismo, y de texto al mundo</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa organizadores gráficos, esquemas y notas para organizar la información</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relee para confirmar el significado y corrige sus errores</li> </ul>		
Libro de referencia de nivel DRA2/EDL	Otoño _____ Invierno _____ Primavera _____		

Clave de progreso: N = Ningún control P= Poco control G = Ganando control C = Control total

Estrategias de los padres / Compromiso de lectura (Escoja 2-3)		Estrategias del estudiante
<input type="checkbox"/> animar a mi hijo a leer y escribir diariamente <input type="checkbox"/> animar a que resuma lo que lee <input type="checkbox"/> establecer una rutina y lugar para hacer la tarea	<input type="checkbox"/> leer juntos tomando turnos alternando páginas <input type="checkbox"/> modelar la lectura fluida <input type="checkbox"/> ayudar a mi hijo a practicar las actividades que le dé el maestro	<input type="checkbox"/> volver a leer para confirmar el significado <input type="checkbox"/> utilizar las características del texto para crear significado <input type="checkbox"/> utilizar patrones de oraciones y rimas para hacer predicciones sobre el texto

Padre/Tutor _____ Fecha _____	Padre/Tutor _____ Fecha _____
Estudiante _____ Fecha _____	Estudiante _____ Fecha _____
Maestro(s) _____ Fecha _____	Maestro(s) _____ Fecha _____
Administrador _____ Fecha _____	Administrador _____ Fecha _____

El propósito de la implementación del Plan Individual de Lectoescritura (ILP) es el de dar apoyo a su hijo para que logre las metas de lectura. La necesidad de un ILP se determina por una serie de evaluaciones continuas que pueden incluir lo siguiente: los resultados de las evaluaciones de lectoescritura del distrito, el trabajo diario en el salón y la observación continúa del maestro. Este plan se revisa dos veces al año y continúa hasta que los datos indican que el rendimiento del estudiante cumple las metas de lectura. Para crear e implementar el plan de lectoescritura de un estudiante, cada miembro del equipo (estudiante, padre/tutor, maestros y el personal de apoyo) ejerce una función que ayudará en el éxito del estudiante.